

Jeudi 11 janvier 2024

Jeannine Abrioux, entre l'Indre et la Ringuire

Issue d'une famille d'agriculteur et de tailleur de pierre, Jeannine Abrioux, peintre et céramiste, avait fait du site du Clos de Salles (actuelle rue de Belle-Rive), dans le quartier Saint-Christophe, un rendez-vous des arts.

Durant sa formation à l'école de dessin et de peinture de Monaco, elle a pour professeur Jacques Ramel, petit neveu d'Ingres. Son parcours artistique la conduira à rencontrer le sculpteur Ernest Nivet ainsi que les peintres Ida Brandt et Jean Hollebecque.

Jeannine Abrioux se sera illustrée jusqu'à son décès en 2020, à l'âge de 95 ans, par ses multiples talents : l'écriture, le dessin, la peinture. Elle a laissé de précieux trésors à la ville de Châteauroux comme en témoigne la décoration de l'église Saint-Christophe et ses quatorze céramiques travaillées en bas-relief.

Cette artiste pluridisciplinaire sera mise à l'honneur à la bibliothèque Beaulieu où ses tableaux de paysages, de compositions florales et de portraits seront exposés **du 15 janvier au 13 mars**.

Le documentaire *À la confluence de l'Indre et de la Ringuire, Jeannine Abrioux* réalisé par Jacques Merlaud, en collaboration avec Pierre Remérand sera projeté **le vendredi 26 janvier, à 18h15**, toujours à la bibliothèque Beaulieu, et sera l'occasion de découvrir sa vie riche et passionnante.

Renseignements :
Bibliothèque Beaulieu 02 54 08 34 74

CONTACT PRESSE

Marine Cazy
marine.cazy@chateauroux-metropole.fr
02 54 08 34 26
www.chateauroux-metropole.fr